



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

নির্বাহী পরিচালক, কবি নজরুল ইনস্টিটিউট
এবং
সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় এর মধ্যে স্বাক্ষরিত

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি

জুলাই ১, ২০১৯ - জুন ৩০, ২০২০

সূচিপত্র

কবি নজরুল ইনস্টিটিউটের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র

সেকশন ১: কবি নজরুল ইনস্টিটিউটের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং প্রধান কার্যাবলি

সেকশন ২: কবি নজরুল ইনস্টিটিউটের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)

সেকশন ৩: কৌশলগত উদ্দেশ্যভিত্তিক কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ

সংযোজনী ১: শব্দসংক্ষেপ

সংযোজনী ২: কবি নজরুল ইনস্টিটিউটের কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী বিভাগসমূহ এবং পরিমাপ পদ্ধতি

সংযোজনী ৩: কর্মসম্পাদন লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে অন্যান্য মন্ত্রণালয়/বিভাগ/দপ্তরসমূহের নিকট সুনির্দিষ্ট চাহিদা



উপক্রমণিকা (Preamble)

সরকারি দপ্তর/সংস্থাসমূহের প্রাতিষ্ঠানিক দক্ষতা বৃদ্ধি, স্বচ্ছতা ও জবাবদিহিতা জোরদার করা, সুশাসন সংহতকরণ এবং সম্পদের যথাযথ ব্যবহার নিশ্চিতকরণের মাধ্যমে রূপকল্প ২০২১ এর যথাযথ বাস্তবায়নের লক্ষ্যে -

নির্বাহী পরিচালক, কবি নজরুল ইনস্টিটিউট

এবং

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় -এর মধ্যে
২০১৯ সালেরমাসের.....তারিখে এই
বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি স্বাক্ষরিত হল।

এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী উভয়পক্ষ নিম্নলিখিত বিষয়সমূহে সম্মত হলেনঃ

কবি নজরুল ইনস্টিটিউটের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র
(Overview of the Performance of Nazrul Institute)
সাম্প্রতিক অর্জন, চ্যালেঞ্জ এবং ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

সাম্প্রতিক বছরসমূহের (৩ বছর) প্রধান অর্জনসমূহ)

কবি নজরুল ইনস্টিটিউট কর্তৃক বিগত তিন বছরে নজরুলের নিজস্ব রচনার ৬২টি গ্রন্থ, শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীত স্রলিপির ৮টি গ্রন্থ, ৩টি বাংলা নজরুল বিষয়ক গবেষণাধর্মী বাংলা পত্রিকা এবং ১১টি নজরুল বিষয়ক গবেষণাধর্মী গ্রন্থ ও ২টি নজরুল রচনার ইংরেজীতে অনূদিত গ্রন্থ প্রকাশ করা হয়েছে। যার মধ্যে উল্লেখযোগ্য হলো “নজরুল সমগ্র” ও “The path of comet and other essays”। তাছাড়া ইনস্টিটিউট নজরুল জীবন ও সৃষ্টি সম্পর্কিত তথ্যচিত্র “নজরুল জীবন পরিক্রমা” এবং নজরুলের ৫৭টি পত্রের শ্রুতিভাষ্যও প্রকাশ করেছে। শিশু-কিশোর, তরুণ ও উচ্চতর প্রশিক্ষার্থীদের ৪ বছর মেয়াদি নজরুল সংগীত প্রশিক্ষণ ও শিশু-কিশোর, তরুণদের ১ বছর মেয়াদি কবি নজরুলের রচনার আবৃত্তি প্রশিক্ষণ কোর্সে মোট ৮৫৮ জন শিক্ষার্থীকে প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়েছে। শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীতের প্রচার ও প্রসারের লক্ষ্যে নজরুল সংগীত প্রমাণীকরণ পরিষদ ২৫৭ টি নজরুল সংগীতের স্রলিপি প্রমাণীকরণ করেছে।

সমস্যা এবং চ্যালেঞ্জসমূহ

কবি নজরুল ইনস্টিটিউট প্রতিষ্ঠার পর নজরুল স্মৃতিধন্য বিভিন্ন জায়গায় কবি নজরুল ইনস্টিটিউট কেন্দ্র স্থাপিত হওয়ায় কাজের পরিধি ও ব্যাপকতা বৃদ্ধি পেয়েছে এবং সে অনুযায়ী সাংগঠনিক কাঠামোগত সুবিধা বাড়েনি। জেলা প্রশাসনের নানামুখী কর্মব্যস্ততা, স্কুল - কলেজ- বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষা, প্রাকৃতিক বিরূপতাজনিত ইত্যকার কারণে নির্ধারিত কার্যক্রম বাস্তবায়নের ক্ষেত্রে সমস্যার সম্মুখীন হতে হয়। নজরুল চর্চার ক্ষেত্রে আগ্রহ সৃষ্টি করাই প্রধান চ্যালেঞ্জ।

ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

অত্যাধুনিক প্রযুক্তি ব্যবহারের মাধ্যমে নজরুল জাদুঘর এর পুনঃবিন্যাস ও নজরুল আর্কাইভস প্রতিষ্ঠার মাধ্যমে নজরুল চর্চার ক্ষেত্র প্রসারিতসহ দেশে ও আন্তর্জাতিক পরিসরে জাতীয় কবিকে সম্বিহমায় ও সম্বিহাদায় অধিষ্ঠিত করার জন্য নজরুল সাহিত্য ও সংগীত বিভিন্ন ভাষায় অনুবাদ ও সেগুলির প্রচার ও প্রসারে সংগীতের স্টাফ নোটেসন প্রণয়ন সহ প্রয়োজনীয় কার্যক্রম গ্রহণ। নজরুল স্মৃতিবিজড়িত চট্টগ্রাম, ফরিদপুর, চুয়াডাঙ্গার কার্পাসডাঙায় ও মানিকগঞ্জের তেওতায় জনবলসহ নজরুল স্মৃতিকেন্দ্র স্থাপন। প্রথম পর্যায় ৩০ (ত্রিশ) টি জেলায় নজরুল সম্মেলনের আয়োজন।

২০১৯ - ২০ অর্থবছরের সম্ভাব্য প্রধান অর্জনসমূহ:

- * ২২টি নজরুল রচনা, ৫টি নজরুল সংগীতের স্রলিপি, ২টি অনুবাদ, ১টি গবেষণাধর্মী গ্রন্থ ও ১টি গবেষণাধর্মী পত্রিকা প্রকাশ ;
- * জতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের জন্মশতবার্ষিকী উদযাপন উপলক্ষে কবি নজরুল ইনস্টিটিউট গ্রন্থাগারে বঙ্গবন্ধু কর্ণার চালুর মাধ্যমে সেবা প্রদান। যা পর্যায়ক্রমে অনলাইন সেবায় রূপান্তর করা হবে।
- * ৮ (আট) টি জেলায় জাতীয় নজরুল সম্মেলন ও প্রশিক্ষণ কর্মশালার আয়োজন এবং
- * ১৭৯ জন শিশু ও ১৯৫ জন বয়স্ক শিক্ষার্থীকে শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীত প্রশিক্ষণ ও শুদ্ধ বাণীতে নজরুল রচনার আবৃত্তির প্রশিক্ষণ এবং ৩০ জন শিশু ও ২০ জন বয়স্ক শিক্ষার্থীকে নজরুল সংগীত বিষয়ক নৃত্য প্রশিক্ষণ।

সেকশন ১:

কবি নজরুল ইনস্টিটিউটের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি

১.১ রূপকল্প :

নজরুল চেতনা সমৃদ্ধ বাংলাদেশ

১.২ অভিলক্ষ্য :

জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলামের সৃষ্টিকর্ম সংগ্রহ, সংরক্ষণ, গবেষণা, প্রচার ও প্রসারের মাধ্যমে দেশীয় সংস্কৃতির বিকাশ ও উৎকর্ষ সাধন।

১.৩ কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ :

কবি নজরুল ইনস্টিটিউটের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ

১. জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলামের সৃষ্টিকর্ম সংগ্রহ, সংরক্ষণ, প্রচার ও প্রসার ;

২. নজরুল সৃষ্টিকর্মের শুদ্ধ চর্চার ক্ষেত্র প্রস্তুত এবং

৩. জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পরিমন্ডলে জাতীয় কবিকে স্বমহিমায় ও স্বমর্যাদায় প্রতিষ্ঠা।

১.৪ কার্যাবলি (Functions):

১. কবির সাহিত্য সংগীত সহ সকল সৃষ্টিকর্ম অনুশীলনে উৎসাহিত করা ;

২. কবির সাহিত্য সংগীত সহ সকল সৃষ্টিকর্ম দেশ বিদেশ হইতে সংগ্রহ, সংকলন ও সংরক্ষণ করা এবং এইগুলিকে অবিকৃতভাবে আধুনিক পদ্ধতিতে প্রকাশ ও প্রচার করা ;

৩. কবির সাহিত্য, সংগীতসহ সকল সৃষ্টিকর্মের উপর গবেষণা, প্রকাশনা, সংরক্ষণ এবং উহা প্রচারের জন্য প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা করা ;

৪. সংগীত, সাহিত্য ও অন্যান্য ক্ষেত্রে কবি'র অবদান সম্পর্কিত বিষয়ে সম্মেলন, বক্তৃতা, বিতর্ক ও সেমিনারের আয়োজন করা ;

৫. নজরুল সংগীত ও সাহিত্য-সম্পর্কিত পুস্তক, রেকর্ড , টেপ ও অন্যান্য সংগ্রহ সংরক্ষণের জন্য লাইব্রেরি ও আর্কাইভস প্রতিষ্ঠা করা ;

৬. নজরুল সংগীত, নজরুল-সংগীত ভিত্তিক নৃত্য, নজরুল কবিতার কোরিওগ্রাফি এবং নজরুলের কবিতা আবৃত্তির যথার্থ প্রশিক্ষণের ব্যবস্থা করা

৭. নজরুল সংগীত শাস্ত্রে উচ্চতর ডিগ্রী প্রদানের ব্যবস্থা করা ও নজরুল-সংগীত, সাহিত্য ও অন্যান্য ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ও অনন্য অবদানের স্বীকৃতিস্বরূপ প্রতি বৎসর 'নজরুল পুরস্কার' প্রদান করা এবং

৮. পৃথিবীর বিভিন্ন ভাষায় কবি'র সাহিত্য কর্মের অনুবাদ প্রকাশ ও বিশ্বব্যাপী প্রচারের ব্যবস্থা করা।

সেকশন ২

নজরুল ইন্সটিটিউটের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)

চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ (Performance Indicators)	একক (Unit)	প্রকৃত		লক্ষ্যমাত্রা ২০১৯-২০	প্রক্ষেপণ (Projection)		নির্ধারিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে যৌথভাবে দায়িত্বপ্রাপ্ত মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহের নাম	উপাস্তসূত্র [source(s) of data]
			২০১৭-১৮	২০১৮-১৯*		২০২০-২১	২০২১-২২		
নজরুল চর্চায় আগ্রহ সৃষ্টি ও প্রসার	নজরুল সংগীত, কবিতা আবৃত্তি ও নজরুল সংগীত বিষয়ক নৃত্য প্রশিক্ষণ প্রাপ্ত প্রশিক্ষার্থীর প্রবৃদ্ধি	সংখ্যা (হার)	৩২৯ (১৩%)	৪৩৩ (৩১%)	৪৫০ (৩%)	৪৬০ (১%)	৪৭০ (১%)	-	হাজিরা রেজিস্টার
	নজরুল রচনা ও গবেষণাধর্মী বই বিক্রয়ের প্রবৃদ্ধি	সংখ্যা (হার)	১৮,৬৬৩ (৪২%)	২৪,৪২২ (৩১%)	২৫,০০০ (২%)	২৫,৫০০ (২%)	২৬,০০০ (২%)	-	বই বিক্রয় রেজিস্টার

*সাময়িক (provisional)

সেকশন - ৩

কৌশলগত উদ্দেশ্য, অগ্রাধিকার, কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ

কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objectives)	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৯-২০ Target /Criteria Value for FY 2019-20					প্রক্ষেপণ (Projection) ২০২০-২১	প্রক্ষেপণ (Projection) ২০২১-২২	
						২০১৭-১৮	২০১৮-১৯	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে			
															১০০%
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	
নজরুল ইন্সটিটিউটের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ															
১.জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলামের সৃষ্টিকর্ম সংগ্রহ, সংরক্ষণ, প্রচার ও প্রসার।	৩০	১.১ নজরুল রচনা প্রকাশ।	১.১.১ প্রকাশিত সৃজনশীল বই	সংখ্যা	১০	২০	২০	২২	২০	১৮	১৬	১৪	২২	২২	
		১.২ গবেষণাধর্মী গ্রন্থ প্রকাশ	১.২.১ প্রকাশিত গবেষণামূলক বই	সংখ্যা	২	১	১	২	১					২	২
		১.৩ গবেষণাধর্মী পত্রিকা প্রকাশ	১.৩.১ প্রকাশিত সৃজনশীল পত্রিকা	সংখ্যা	২	১	১	১						১	১
		১.৪ প্রকাশনা বিক্রয়	১.৪.১ বিক্রিত প্রকাশনা	সংখ্যা	২	১৮৬৬৩	২৪৪২২	২৫০০০	২২৫০০	২০০০০	১৭৫০০	১৫০০০	২৫৫০০	২৬০০০	
		১.৫ নজরুল জন্ম-মৃত্যুবার্ষিকী অনুষ্ঠান আয়োজন	১.৫.১ আয়োজিত অনুষ্ঠান	সংখ্যা	৫	২	২	২	১					২	২
		১.৬ বিভিন্ন অনুষ্ঠান ও প্রতিযোগিতা আয়োজন	১.৬.১ আয়োজিত অনুষ্ঠান	সংখ্যা	৫	১৮	১৮	১৮	১৭	১৫	১৩	১১	১৮	১৮	
		১.৭ নজরুল সম্মেলন	১.৭.১ আয়োজিত অনুষ্ঠান	সংখ্যা	৪	৩	৮	৮	৭	৬	৫	৪	৮	৩	

কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objectives)	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৯-২০ Target /Criteria Value for FY 2019-20					প্রক্ষেপণ (Projection) ২০২০-২১	প্রক্ষেপণ (Projection) ২০২১-২২	
						২০১৭-১৮	২০১৮-১৯	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে			
															১০০%
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	
২. নজরুল সংগীত, কবিতা আবৃত্তি ও নজরুল সংগীত বিষয়ক নৃত্য শুদ্ধ চর্চার ক্ষেত্র প্রস্তুত।	২৭	২.১ নজরুল সংগীতের শুদ্ধ বাণীর স্বরলিপি সংগ্রহ।	২.১.১ সংগৃহীত স্বরলিপি	সংখ্যা	২	৫০	৩০	২৫	২০	১৫	১০	৫	১৫	১৫	
		২.২ স্বরলিপি প্রমাণীকরণ পরিশদের মাধ্যমে স্বরলিপি প্রমাণীকরণ, পাল্লুলিপি প্রস্তুত ও বই আকারে প্রকাশ।	২.২.১ স্বরলিপি প্রমাণীকরণ	সংখ্যা	৩	২৮	৩৫	২৫	৩০	২৫	২০	১৫	১৫	১৫	১৫
			২.২.২ স্বরলিপির পাল্লুলিপি প্রস্তুত	সংখ্যা	২	৪	৪	৫	৪	৩	২	১	২	২	
			২.২.৩ স্বরলিপির গ্রন্থ প্রকাশ	সংখ্যা	২	১	৫	৫	৪	৩	২	১	২	২	
		২.৩ শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীত, কবিতা আবৃত্তি এবং নৃত্য প্রশিক্ষণ কর্মসম্পাদন আয়োজন	২.৩.১ সংগীত প্রশিক্ষণ	সংখ্যা	২	৮	৮	১০	৭	৬	৫	৪	১০	১০	
			২.৩.২ প্রশিক্ষণার্থী (শিশু)	সংখ্যা	২	৫১	৯৮	১০০	৯৮	৯৬	৯৪	৯২	১০৫	১১০	
২.৩.৩ প্রশিক্ষণার্থী (বয়স্ক)	সংখ্যা		২	১৮৭	১৯২	১৯৫	১৯৩	১৯১	১৮৯	১৮৭	২০০	২০৫			

কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objectives)	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৯-২০ Target /Criteria Value for FY 2019-20					প্রক্ষেপণ (Projection) ২০২০-২১	প্রক্ষেপণ (Projection) ২০২১-২২
						২০১৭-১৮	২০১৮-১৯	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
			২.৩.৪ কবিতা আবৃত্তি প্রশিক্ষণ	সংখ্যা	২	৩	৩	৩	২	১			৩	৩
			২.৩.৫ প্রশিক্ষণার্থী (শিশু)	সংখ্যা	২	২২	৭৯	৮০	৭৮	৭৬	৭৪	৭২	৮৫	৯০
			২.৩.৬ প্রশিক্ষণার্থী (বয়স্ক)	সংখ্যা	২	১৬	১৮	০	০	০			০	০
			২.৩.৭ নজরুল সংগীত বিষয়ক নৃত্য প্রশিক্ষণ	সংখ্যা	২	২	২	২	১				২	২
			২.৩.৮ প্রশিক্ষণার্থী (শিশু)	সংখ্যা	২	৩৪	২৮	৩০	৩৩	৩১	২৯	২৭	৪০	৪৫
			২.৩.৯ প্রশিক্ষণার্থী (বয়স্ক)	সংখ্যা	২	১৯	১৮	২০	১৮	১৬	১৪	১২	২৫	৩০

কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objectives)	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৯-২০ Target /Criteria Value for FY 2019-20					প্রক্ষেপণ (Projecti on) ২০২০-২১	প্রক্ষেপণ (Projecti on) ২০২১-২২	
						২০১৭-১৮	২০১৮-১৯	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে			
															১০০%
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	
৩.জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পরিমন্ডলে জাতীয় কবিকে স্বমহিমায় ও স্বমর্যাদায় প্রতিষ্ঠা	১৮	৩.১ নজরুল রচিত ও তাঁর সৃষ্টিকর্মের উপর গবেষণাগ্রন্থ ও অন্যান্য রচনা দেশে ও বিদেশে প্রেরণের ব্যবস্থাকরণ।	৩.১.১ রচনা বিতরণ	সংখ্যা	৫	৪৮	১৬২	১৭০	১৫৩	১৩৬	১১৯	১০২	২০০	২০০	
		৩.২ দেশের বই মেলায় অংশগ্রহণ।	৩.২.১ মেলায় অংশগ্রহণ	সংখ্যা	৬	১০	১০	১৩	১২	১১	১০	৯	১৩	১৩	
		৩.৩ আন্তর্জাতিক বই মেলায় অংশগ্রহণ।	৩.৩.১ মেলায় অংশগ্রহণ	সংখ্যা	২	২	১	১						১	১
		৩.৪ বিভিন্ন ভাষায় নজরুল রচনার অনুবাদ করণ।	৩.৪.১ অনুদিত গ্রন্থের পান্ডুলিপি প্রণয়ন	সংখ্যা	৩	২	২	২	১					২	২
		৩.৫ নজরুল রচনার অনুবাদ গ্রন্থ আকারে প্রকাশ।	৩.৫.১ প্রকাশিত অনুদিত গ্রন্থ	সংখ্যা	২	২	২	২	১					২	২

কবি নজরুল ইনস্টিটিউটের আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ, ২০১৯-২০
(মোট নম্বর- ২৫)

কলাম-১ কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কলাম-২ কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objectives)	কলাম-৩ কার্যক্রম (Activities)	কলাম-৪ কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কলাম-৫ কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of PI)	কলাম-৬ লক্ষ্যমাত্রার মান ২০১৯-২০				
						অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে
						১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%
[১] দাপ্তরিক কর্মকাণ্ডে স্বচ্ছতা বৃদ্ধি ও জবাবদিহি নিশ্চিতকরণ	৮	[১.১] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন	[১.১.১] সরকারি কর্মসম্পাদন ব্যবস্থাপনা সংক্রান্ত প্রশিক্ষণসহ অন্যান্য বিষয়ে প্রশিক্ষণ আয়োজিত	জনঘণ্টা	১	৬০	-	-	-	-
			[১.১.২] এপিএ টিমের মাসিক সভার সিদ্ধান্ত বাস্তবায়িত	%	০.৫	১০০	৯০	৮০	-	-
			[১.১.৩] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তির সকল প্রতিবেদন অনলাইনে দাখিলকৃত	সংখ্যা	১	৪	-	-	-	-
			[১.১.৪] মাঠ পর্যায়ের কার্যালয়ের ২০১৯-২০ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তির অর্ধবার্ষিক মূল্যায়ন প্রতিবেদন পর্যালোচনাতে ফলাবর্তক (feedback) প্রদত্ত	তারিখ	০.৫	৩১ জানুয়ারি ২০২০	০৭ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১০ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১১ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৪ ফেব্রুয়ারি ২০২০
		[১.২] জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল ও তথ্য অধিকার বাস্তবায়ন	[১.২.১] জাতীয় শুদ্ধাচার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	%	১	১০০	৯৫	৯০	৮৫	-
			[১.২.২] ২০১৮-১৯ অর্থ বছরের বার্ষিক প্রতিবেদন ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	তারিখ	১	১৫ অক্টোবর ২০১৯	১৫ নভেম্বর ২০১৯	১৫ ডিসেম্বর ২০১৯	১৫ জানুয়ারি ২০২০	৩১ জানুয়ারি ২০২০
		[১.৩] অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থা বাস্তবায়ন	[১.৩.১] নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে অভিযোগ নিষ্পত্তিকৃত	%	০.৫	১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	-
			[১.৩.২] অভিযোগ নিষ্পত্তি সংক্রান্ত মাসিক প্রতিবেদন মন্ত্রণালয়ে দাখিলকৃত	সংখ্যা	০.৫	১২	১১	১০	৯	-
		[১.৪] সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি হালনাগাদকৃত	[১.৪.১] সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি হালনাগাদকৃত	%	১	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	-
			[১.৪.২] নির্ধারিত সময়ে ত্রৈমাসিক বাস্তবায়ন প্রতিবেদন মন্ত্রণালয়ে দাখিলকৃত	সংখ্যা	০.৫	৪	৩	২	-	-


কলাম-১ কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কলাম-২ কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objectives)	কলাম-৩ কার্যক্রম (Activities)	কলাম-৪ কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কলাম-৫ কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of PI)	কলাম-৬ লক্ষ্যমাত্রার মান ২০১৯-২০				
						অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে
						১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%
			[১.৪.৩] সেবাগ্রহীতাদের মতামত পরিবীক্ষণ ব্যবস্থা চালুকৃত	তারিখ	০.৫	৩১ ডিসেম্বর ২০১৯	১৫ জানুয়ারি ২০২০	০৭ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৭ ফেব্রুয়ারি ২০২০	২৮ ফেব্রুয়ারি ২০২০
[২] কর্মসম্পাদনে পতিশীলতা আনয়ন ও সেবার মান বৃদ্ধি	১০	[২.১] দপ্তর/সংস্থায় ই-ফাইলিং পদ্ধতি বাস্তবায়ন	[২.১.১] সকল শাখায় ই-নথি ব্যবহার	%	১	১০০	৯০	৮০	৭০	৬০
			[২.১.২] ই-ফাইলে নথি নিষ্পত্তিকৃত	%	১	৭০	৬৫	৬০	৫৫	৫০
			[২.১.১] ই-ফাইলে পত্র জারীকৃত	%	১	৬০	৫৫	৫০	৪৫	৪০
		[২.২] দপ্তর/সংস্থা কর্তৃক ডিজিটাল সেবা চালু করা	[২.২.১] নূন্যতম একটি নতুন ডিজিটাল সেবা চালুকৃত	তারিখ	১	১৫ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৫ মার্চ ২০২০	৩১ মার্চ ২০২০	৩০ এপ্রিল ২০২০	৩০ মে ২০২০
		[২.৩] দপ্তর/সংস্থা কর্তৃক উদ্ভাবনী উদ্যোগ / ক্ষুদ্র উন্নয়ন প্রকল্প বাস্তবায়ন	[২.৩.১] নূন্যতম একটি নতুন উদ্ভাবনী উদ্যোগ / ক্ষুদ্র উন্নয়ন প্রকল্প চালুকৃত	তারিখ	১	১১ মার্চ ২০১৯	১৮ মার্চ ২০১৯	২৫ মার্চ ২০১৯	১ এপ্রিল ২০২০	৮ এপ্রিল ২০২০
		[২.৪] সেবা সহজিকরণ	[২.৪.১] নূন্যতম একটি সেবা সহজিকরণ প্রসেস ম্যাপসহ সরকারি আদেশ জারীকৃত	তারিখ	০.৫	১৫ অক্টোবর ২০১৯	২০ অক্টোবর ২০১৯	২৪ অক্টোবর ২০১৯	২৮ অক্টোবর ২০১৯	৩০ অক্টোবর ২০১৯
			[২.৪.২] সেবা সহজিকরণ অধিকত্রে বাস্তবায়িত	তারিখ	০.৫	১৫ এপ্রিল ২০২০	২০ এপ্রিল ২০২০	১৫ মে ২০২০	৩০ মে ২০২০	১৫ জুন ২০২০
		[২.৫] পিআরএল শুরুর ২ মাস পূর্বে সংশ্লিষ্ট কর্মচারীর পিআরএল ও ছুটি নগদায়নপত্র জারি করা	[২.৫.১] পি আর এল আদেশ জারীকৃত	%	০.৫	১০০	৯০	৮০	-	-
			[২.৫.২] ছুটি নগদায়ন পত্র জারীকৃত	%	০.৫	১০০	৯০	৮০	-	-
		[২.৬] শূন্য পদের বিপরীতে নিয়োগ প্রদান	[২.৬.১] নিয়োগ প্রদানের জন্য বিজ্ঞপ্তি জারীকৃত	%	০.৫	৮০	৭০	৬০	৫০	-
	[২.৬.২] নিয়োগ প্রদানকৃত	%	০.৫	৮০	৭০	৬০	৫০	-		
[২.৭] বিভাগীয় মামলা নিষ্পত্তি	[২.৭.১] বিভাগীয় মামলা নিষ্পত্তিকৃত	%	১	১০০	৯০	৮০	৭০	-		
	[২.৮.১] সকল তথ্য হালনাগাদকৃত	%	১	১০০	৯০	৮০	-	-		
আর্থিক ও সম্পদ ব্যবস্থাপনার উন্নয়ন	৭	[৩.১] বাজেট বাস্তবায়নে উন্নয়ন	[৩.১.১] বাজেট বাস্তবায়ন পরিকল্পনা প্রণীত	তারিখ	০.৫	১৬ আগস্ট ২০১৯	২০ আগস্ট ২০১৯	২৪ আগস্ট ২০১৯	২৮ আগস্ট ২০১৯	৩০ আগস্ট ২০১৯
			[৩.১.২] ত্রৈমাসিক বাজেট	সংখ্যা	০.৫	৪	৩	-	-	-

কলাম-১ কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কলাম-২ কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objectives)	কলাম-৩ কার্যক্রম (Activities)	কলাম-৪ কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কলাম-৫ কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of PI)	কলাম-৬ লক্ষ্যমাত্রার মান ২০১৯-২০				
						অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে
						১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%
		বাস্তবায়ন প্রতিবদন দাখিলকৃত								
		[৩.২] বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি) বাস্তবায়ন	[৩.২.১] বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি) বাস্তবায়িত	%	২	১০০	৯৫	৯০	৮৫	৮০
		[৩.৩] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তি কার্যক্রমের উন্নয়ন	[৩.৩.১] ত্রিপক্ষীয় সভায় নিষ্পত্তির জন্য সুপারিশকৃত অডিট আপত্তি	%	০.৫	৬০	৫৫	৫০	৪৫	৪০
			[৩.৩.২] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তিকৃত	%	০.৫	৫০	৪৫	৪০	৩৫	৩০
জাতীয় শূদ্ধাচার কৌশল ও তথ্য অধিকার বাস্তবায়ন	৩	[৩.৪] স্বাবর ও অস্বাবর সম্পত্তির হালনাগাদ তালিকা প্রস্তুত করা	[৩.৪.১] স্বাবর সম্পত্তির তালিকা হালনাগাদকৃত	তারিখ	০.৫	৩ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১১ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৮ ফেব্রুয়ারি ২০২০	২৫ ফেব্রুয়ারি ২০২০	৪ মার্চ ২০২০
			[৩.৪.২] অস্বাবর সম্পত্তির তালিকা হালনাগাদকৃত	তারিখ	০.৫	৩ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১১ ফেব্রুয়ারি ২০২০	১৮ ফেব্রুয়ারি ২০২০	২৫ ফেব্রুয়ারি ২০২০	৪ মার্চ ২০২০
		[৩.৫] ইন্টারনেট বিলসহ ইউটিলিটি বিল পরিশোধ	[৩.৫.১] বিসিসি/বিটিসিএল-এর ইন্টারনেট বিল পরিশোধিত	%	১.০	১০০	৯৫	৯০	৮৫	৮০
			[৩.৫.২] টেলিফোন বিল পরিশোধিত	%	০.৫	১০০	৯৫	৯০	৯৫	৮০
			[৩.৫.৩] বিদ্যুত বিল পরিশোধিত	%	০.৫	১০০	৯৫	৯০	৮৫	৮০

আমি, নির্বাহী পরিচালক, কবি নজরুল ইনস্টিটিউট গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের সচিবের নিকট অঞ্জীকার করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত
ফলাফল অর্জনে সচেষ্ট থাকব।

আমি, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের সচিব, নির্বাহী পরিচালক, কবি নজরুল ইনস্টিটিউটের
নিকট অঞ্জীকার করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত ফলাফল অর্জনে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা
প্রদান করব।

স্বাক্ষরিত:



নির্বাহী পরিচালক
কবি নজরুল ইনস্টিটিউট

তারিখ ২০.০৮.২০২২



সচিব
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

তারিখ ২০/০৮/২০২২

শব্দসংক্ষেপ (Acronyms)

১. সবিম

- সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

সংযোজনী- ২: নজরুল ইন্সটিটিউটের কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ বাস্তবায়নকারী এবং পরিমাপ পদ্ধতি এর বিবরণ

কায়ক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী ইউনিট	পরিমাপ পদ্ধতি এবং উপাত্তসূত্র	সাধারণ মন্তব্য
১.১ নজরুল রচনা প্রকাশ।	১.১.১ প্রকাশিত সৃজনশীল বই	নজরুল রচনা প্রকাশ	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	গ্রন্থের সংখ্যা, মুদ্রিত গ্রন্থ	
১.২ গবেষণাধর্মী গ্রন্থ প্রকাশ	১.২.১ প্রকাশিত গবেষণামূলক বই	নজরুল সাহিত্য বিষয়ক গবেষণা গ্রন্থ প্রকাশ	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	গ্রন্থের সংখ্যা, মুদ্রিত গ্রন্থ	
১.৩ গবেষণাধর্মী পত্রিকা প্রকাশ	১.৩.১ প্রকাশিত পত্রিকা	নজরুল সাহিত্য বিষয়ক পত্রিকা প্রকাশ	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	পত্রিকার সংখ্যা, মুদ্রিত পত্রিকা	
১.৪ প্রকাশনা বিক্রয়	১.৪.১ বিক্রিত প্রকাশনা	প্রকাশিত প্রকাশনা বিক্রয়	সংস্কৃতি, প্রদর্শনী ও বিক্রয় শাখা	বই বিক্রয় রেজিস্টার	
১.৩ নজরুল জন্ম-মৃত্যুবার্ষিকী অনুষ্ঠান আয়োজন	১.৩.১ আয়োজিত অনুষ্ঠান	নজরুল ইন্সটিটিউট, ঢাকা, ত্রিশাল ও কুমিল্লায় নজরুল জন্ম-মৃত্যুবার্ষিকী পালন	সংস্কৃতি, প্রদর্শনী ও বিক্রয় শাখা	বাস্তব গণনা, অফিস আদেশ, নিমন্ত্রণপত্র, পোস্টার, ব্যানার, আলোকচিত্র ও ওয়েব সাইটে তথ্য প্রদর্শন	
১.৪ বিভিন্ন অনুষ্ঠান ও প্রতিযোগিতা আয়োজন	১.৪.১ আয়োজিত অনুষ্ঠান	নজরুল ইন্সটিটিউট, ঢাকা, ত্রিশাল ও কুমিল্লায় বিভিন্ন অনুষ্ঠান উদযাপন	সংস্কৃতি, প্রদর্শনী ও বিক্রয় শাখা	বাস্তব গণনা, অফিস আদেশ, নিমন্ত্রণপত্র, পোস্টার, ব্যানার, আলোকচিত্র ও ওয়েব সাইটে তথ্য প্রদর্শন	
১.৫ নজরুল সম্মেলন	১.৫.১ আয়োজিত অনুষ্ঠান	বিভিন্ন জেলায় নজরুল সম্মেলন এর ব্যবস্থা	সংস্কৃতি, প্রদর্শনী ও বিক্রয় শাখা	বাস্তব গণনা, অফিস আদেশ, নিমন্ত্রণপত্র, পোস্টার, ব্যানার, আলোকচিত্র ও ওয়েব সাইটে তথ্য প্রদর্শন	
২.১ নজরুল সংগীতের শুদ্ধ বাণীর স্বরলিপি সংগ্রহ।	২.১.১ সংগৃহীত স্বরলিপি	নজরুল সংগীতের স্বরলিপি সংগ্রহ	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা	
২.২ স্বরলিপি প্রমাণীকরণ পরিষদের মাধ্যমে স্বরলিপি প্রমাণীকরণ,	২.২.১ স্বরলিপি প্রমাণীকরণ	নজরুল সংগীত প্রমাণীকরণ	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	অফিস আদেশ, অনুষ্ঠিত সভা, বাস্তব গণনা	
	২.২.২ স্বরলিপির পাল্লুলিপি	প্রমাণীকৃত নজরুল সংগীত স্বরলিপির পাল্লুলিপি প্রস্তুত	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা	

পাল্লুলিপি প্রস্তুত ও বই আকারে প্রকাশ	প্রস্তুত				
	২.২.৩ স্বরলিপির গ্রন্থ প্রকাশ	প্রমাণীকৃত নজরুল সংগীত স্বরলিপি বই আকারে প্রকাশ	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা	
২.৩ শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীত, কবিতা আবৃত্তি এবং নজরুল সংগীত বিষয়ক নৃত্য প্রশিক্ষণ কেসের আয়োজন	২.৩.১ সংগীত প্রশিক্ষণ	শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীতের প্রশিক্ষণ প্রদান এর জন্য আট টি কোর্স পরিচালনা।	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা	
	২.৩.২ প্রশিক্ষণার্থী (শিশু)	শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীতের প্রশিক্ষণ গ্রহণে আগ্রহী প্রশিক্ষণার্থীদের প্রশিক্ষণ প্রদান	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা, অফিস আদেশ, হাজিরা রেজিস্টার ইত্যাদি	
	২.৩.৩ প্রশিক্ষণার্থী (বয়স্ক)	শুদ্ধ বাণী ও সুরে নজরুল সংগীতের প্রশিক্ষণ গ্রহণে আগ্রহী প্রশিক্ষণার্থীদের প্রশিক্ষণ প্রদান	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা, অফিস আদেশ, হাজিরা রেজিস্টার ইত্যাদি	
	২.৩.৪ আবৃত্তি প্রশিক্ষণ	শুদ্ধ বাণীতে নজরুল কবিতা আবৃত্তির প্রশিক্ষণ প্রদান এর জন্য তিন টি কোর্স পরিচালনা।	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা	
	২.৩.৫ প্রশিক্ষণার্থী (শিশু)	শুদ্ধ বাণীতে নজরুল কবিতা আবৃত্তির প্রশিক্ষণ গ্রহণে আগ্রহী প্রশিক্ষণার্থীদের প্রশিক্ষণ প্রদান	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা, অফিস আদেশ, হাজিরা রেজিস্টার ইত্যাদি	
	২.৩.৬ প্রশিক্ষণার্থী (বয়স্ক)	শুদ্ধ বাণীতে নজরুল কবিতা আবৃত্তির প্রশিক্ষণ গ্রহণে আগ্রহী প্রশিক্ষণার্থীদের প্রশিক্ষণ প্রদান	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা, অফিস আদেশ, হাজিরা রেজিস্টার ইত্যাদি	
	২.৩.৭ নৃত্য প্রশিক্ষণ	নজরুল সংগীতের নৃত্য প্রশিক্ষণ প্রদান এর জন্য দু টি কোর্স পরিচালনা।	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা	
	২.৩.৮ প্রশিক্ষণার্থী (শিশু)	নজরুল সংগীত বিষয়ক নৃত্য প্রশিক্ষণ গ্রহণে আগ্রহী	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা, অফিস আদেশ, হাজিরা রেজিস্টার ইত্যাদি	

		প্রশিক্ষার্থীদের প্রশিক্ষণ প্রদান			
	২.৩.৯ প্রশিক্ষার্থী (বয়স্ক)	নজরুল সংগীত বিষয়ক প্রশিক্ষণ গ্রহণে আগ্রহী প্রশিক্ষার্থীদের প্রশিক্ষণ প্রদান	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা, অফিস আদেশ, হাজিরা রেজিস্টার ইত্যাদি	
৩.১ নজরুল রচিত তাঁর সৃষ্টিকর্মের উপর গবেষণাগ্রন্থ ও অন্যান্য রচনা দেশে ও বিদেশে প্রেরণের ব্যবস্থাকরণ।	৩.১.১ রচনা বিতরণ	দেশে বিদেশে নজরুল রচনা প্রেরণ	অর্থ ও প্রশাসন শাখা	রিকুইজিশ্যান স্লীপ, রেজিস্টার ও বাস্তব গণনা।	
৩.২ দেশের বই মেলায় অংশগ্রহণ।	৩.২.১ মেলায় অংশগ্রহণ	আমন্ত্রণক্রমে দেশের বিভিন্ন বই মেলায় অংশগ্রহণ।	সংস্কৃতি, প্রদর্শনী ও বিক্রয় শাখা	বাস্তব গণনা।	
৩.৩ আন্তর্জাতিক বই মেলায় অংশগ্রহণ।	৩.৩.১ মেলায় অংশগ্রহণ	আমন্ত্রণক্রমে আন্তর্জাতিক বিভিন্ন বই মেলায় অংশগ্রহণ।	সংস্কৃতি, প্রদর্শনী ও বিক্রয় শাখা	বাস্তব গণনা।	
৩.৪ বিভিন্ন ভাষায় নজরুল রচনার অনুবাদ করণ।	৩.৪.১ অনুদিত গ্রন্থ	অন্যান্য ভাষায় নজরুল সাহিত্য কর্মের অনুবাদ	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা।	
৩.৫ নজরুল রচনার অনুবাদ গ্রন্থ আকারে প্রকাশ।	৩.৫.১ প্রকাশিত অনুদিত গ্রন্থ	অন্যান্য ভাষায় নজরুল সাহিত্য কর্মের অনুবাদ গ্রন্থ প্রকাশ	গবেষণা ও প্রকাশনা শাখা	বাস্তব গণনা।	

সংযোজনী ৩ : অন্যান্য মন্ত্রণালয়/বিভাগ/দপ্তরের নিকট প্রত্যাশিত সুনির্দিষ্ট কর্মসম্পাদন সহায়তাসমূহ

প্রতিষ্ঠানের ধরণ	প্রতিষ্ঠানের নাম	সংশ্লিষ্ট কর্মসম্পাদন সূচক	উক্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট সংশ্লিষ্ট মন্ত্রণালয়/বিভাগের প্রত্যাশিত সহায়তা	প্রত্যাশার যৌক্তিকতা	উক্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট প্রত্যাশার মাত্রা উল্লেখ করুন	প্রত্যাশা পূরণ না হলে সম্ভাব্য প্রভাব
--	--	--	--	--	--	--
--	--	--	--	--	--	--